

ペイント番長直伝!

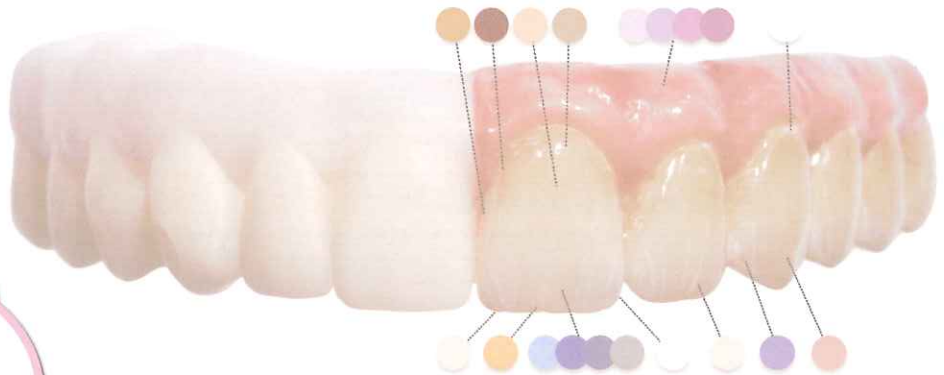
最薄で最大の成果を出す 表面ステインテクニック

横田浩史 著

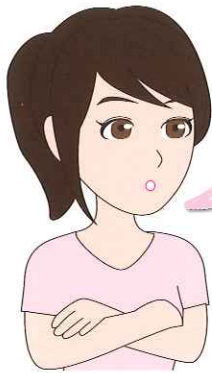
■ A4判/152頁/カラー
■ 定価(本体9,000円+税)
ISBN978-4-263-46217-1



表面ステイン法のノウハウを
イラストと写真で親しみやすく
ビジュアルに!!



モノリシック補綴物製作の
キャラクターライズに
焦点を当てた入門書!!



豊富な写真で
ステップbyステップを
具体的に提示

初心者が
陥りがちなトラブル防止策も
徹底解説



C O N T E N T S

I ステイン法を始める前に

1. ステイン法って初心者向きなんですか?
 - 筆者の考えるステイン法の立ち位置
2. 何を揃えたら良いんですか?
 - ステイン法に必要な材料・器材
3. 始める前に何を覚えたら良いですか?
 - 彩色に必要な基礎知識
4. 焼成は何回くらいすれば良いんですか?
 - 焼成回数の考え方とそれぞれの役割
5. 歯の特徴が見えませんか…
 - 歯の特徴をどのように捉えるか?

II 3回焼成ステイン法の実践

1. Foundation
 - 色の調和, ベース色の調整と淡い色
2. Characterization①
 - 白帯, 白線, 白濁の描き方

3. Characterization②

— 切縁の透明感とインサイザイルハイロー, マメロンの描き方

4. Characterization③

— クラックライン, ヘアラインの描き方

5. Glaze — コーティングと質感の付与

6. 歯肉色の再現

— 母材の色調遮蔽と自然な歯肉の描き方

III トラブルシューティング

1. 予期せぬことが起こった

— 材料, 道具, 周辺機器の取り扱いの注意点

2. うまく描けない — 彩色にまつわるトラブル

3. 色が合わない, 合わせられない

— 色にまつわるトラブル

4. 理想的な形が作れない

— 形態にまつわるトラブル

5. 「色を変えてくれ」と言われた

— 色変更, 色修正の指示にどう対応するか? Case Report

Mini Talk (Column)

①ステイン法開始当時のレシピ/② ハンドメイド筆の製作/③天然歯の複印象による石膏モデルの製作方法/④ペイント番長のステイン法創世記/⑤フリカケ法による焼成前処理の効果/⑥ナチュラルハーモニーを彩色に活かす/⑦切縁部の透明感を表現するアドバンステクニック/⑧汚れ(ステイン)の彩色/⑨支台歯色のマスキング処理/⑩完成後の追加修正

関連書籍のご案内

歯科技工別冊

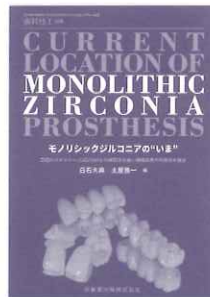
モノリシックジルコニアのいま

口腔内スキャナー, CAD/CAMとの親和性の高い補綴装置の可能性を探る

白石大典・土屋雅一 編

進化し続けるモノリシックジルコニアの現状に焦点をあててまとめた歯科技工士必携の一冊!

■A4判 / 120頁 / カラー
定価(本体 5,900円 + 税)
注文コード: 360720



医歯薬出版 ご注文承り書

ペイント番長直伝! 最薄で最大の成果を出す 表面ステインテクニック 注文コード 462170 ()冊

歯科技工別冊モノリシックジルコニアのいま 口腔内スキャナー, CAD/CAMとの親和性の高い補綴装置の可能性を探る 注文コード 360720 ()冊

●納入店ご指定希望 (ご指定納入店名)
※納入店のご指定の場合
手数料はかかりません。

●直送希望 ① 代引 450円
(2つの方法から
お選びください) ② 後払い 400円*

※②の後払いの請求書は
(株)ネットプロテクションズ
から別送となります。

●お名前

●TEL

●ご住所 (〒 -)

★必要事項をご記入のうえ, FAX 03-5395-7633にご送信ください。★弊社ホームページ <https://www.ishiyaku.co.jp/>からもご注文いただけます。