

インプラント治療のトピックを網羅した注目の一冊！

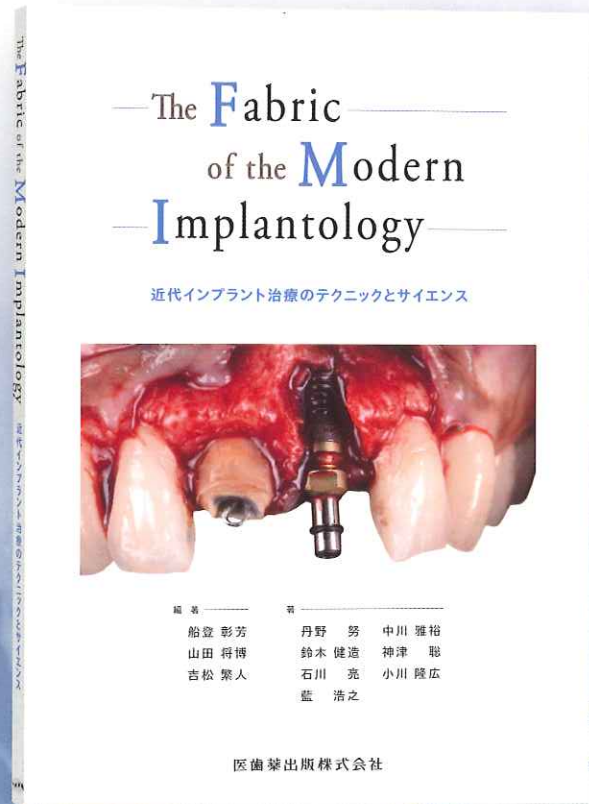
The Fabric of the Modern Implantology

近代インプラント治療のテクニックとサイエンス

船登 彰芳・山田 将博・吉松 繁人 編著

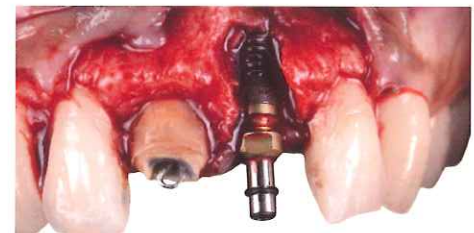
- 「月刊 歯界展望」の好評連載に、補筆・加筆し再編集。
- 本書では、インプラントシステムの特徴、表面性状に関する考察から、インプラント治療の予知性や永続性をはかるうえで欠かせないインプラント周囲のティッシュマネジメントや補綴術式についてのエビデンスとテクニックなどを、豊富な症例とともに紹介。
- 現代の課題であるインプラント周囲炎・顎骨成長や経年変化に伴う上部構造の不具合についても言及。

■A4判 / 240頁 / カラー ■定価 (本体 15,000円+税)
ISBN978-4-263-46135-8



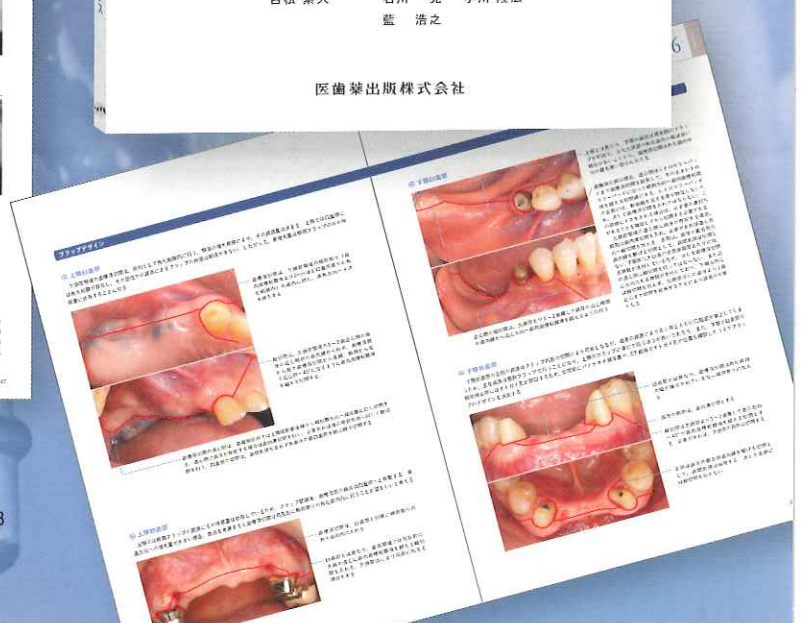
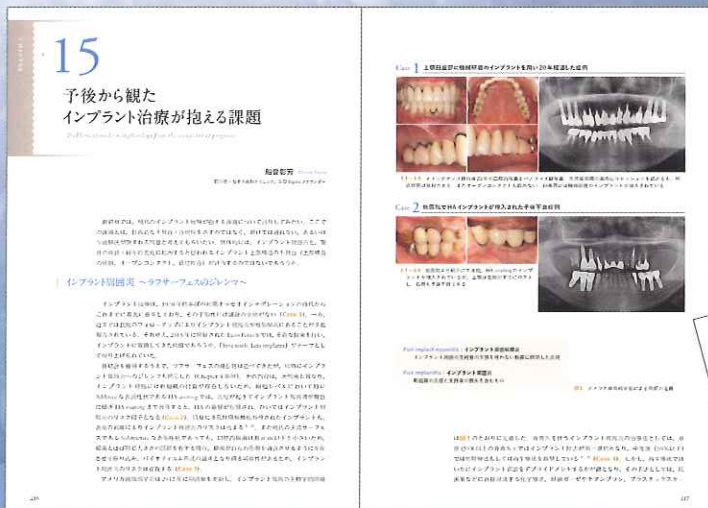
The Fabric of the Modern Implantology

近代インプラント治療のテクニックとサイエンス



編者 船登 彰芳 丹野 努 中川 雅裕
山田 将博 鈴木 健造 神津 聡
吉松 繁人 石川 亮 小川 隆広
監 浩之

医歯薬出版株式会社



医歯薬出版株式会社
〒113-8612
東京都文京区本駒込 1-7-10 TEL.03-5395-7630 FAX.03-5395-7633
<https://www.ishiyaku.co.jp/>

CHAPTER 01
インプラントシステムの再考 -マクロデザイン-

CHAPTER 02
理想的な初期固定を得るためには？

CHAPTER 03
臨床医のための骨結合とインプラント表面性状の科学

CHAPTER 04
インプラント表面性状のジレンマとその克服戦略

CHAPTER 05
Ridge Preservation Techniqueの再考

CHAPTER 06
GBRを成功へと導くための原理と術式

CHAPTER 07
インプラント周囲における角化歯肉の必要性をどのように考えるか？

CHAPTER 08
上顎前歯部におけるインプラント周囲のソフトティッシュマネジメント

CHAPTER 09
審美インプラント治療：過去からの定石と現在の潮流 1
最終補綴を考慮した最適な三次元的インプラントポジション

CHAPTER 10
審美インプラント治療：過去からの定石と現在の潮流 2
インプラント埋入タイミングの検討と周囲組織の再構築

CHAPTER 11
CAD/CAMテクノロジーはどこまでインプラント治療に応用できるのか？

CHAPTER 12
ネジ留め上部構造の新たな可能性

CHAPTER 13
これだけは知っておきたい光機能化 -基礎編-

CHAPTER 14
光機能化の実際と臨床成績
インプラントとチタンメッシュへの応用を中心に

CHAPTER 15
予後から見たインプラント治療が抱える課題

Epilogue

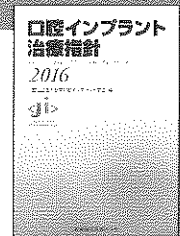
関連書籍のご案内

口腔インプラント治療指針 2016

公益社団法人日本口腔インプラント学会 編

口腔インプラント治療に携わる歯科医療従事者、必携！

■A4判 / 114頁 / 2色 ■定価 (本体2,500円+税) ISBN978-4-263-45794-8



口腔インプラント学 学術用語集 第3版

公益社団法人日本口腔インプラント学会 編

日本口腔インプラント学会の編集による信頼の「口腔インプラント学学術用語集」！

教育、研究、論文執筆の際に第一選択となる1,075語を収載。

■B5判 / 144頁 / 2色 ■定価 (本体3,500円+税) ISBN978-4-263-45780-1



医歯薬出版 ご注文承り書

The Fabric of the Modern Implantology 近代インプラント治療のテクニックとサイエンス ()冊
() ()冊 () ()冊

●納入店ご指定希望 (ご指定納入店名)
※納入店ご指定の場合
手数料はかかりません

●直送希望 (2つの方法からお選びください)

①	代 引450円
②	後払い400円*

*②の後払いの請求書は (株) ネットプロテクションズから別送となります

●お名前

●TEL

●ご住所 (〒 -)

★必要事項をご記入の上、FAX. 03-5395-7633 にご送信ください。★弊社ホームページ <https://www.ishiyaku.co.jp/> からもお申し込みいただけます。

医歯薬出版株式会社 〒113-8612 東京都文京区本駒込1-7-10 TEL.03-5395-7630