

オールセラミックスに取り組みたい歯科技工士，必読の書！

オールセラミックスへの第一歩 プレステクニク 実践ガイド

川端利明 著

●プレステクニクは、ロストワックス法を応用した技工操作であり、CAD/CAMのように大きな設備投資を必要としないことなどから、これから審美修復を始めようとする人にとって取りかかりやすい技工です。

●本書の基礎編はプレステクニクの概要・基本をまとめ、作業編では各作業工程におけるヒントやアドバイス、トラブル編では陥りやすい失敗への対応・対策を、多数のイラストや写真を用いて解説しました。

●適合、形態、機能、審美と技工本来の難しさとおもしろさの要素がすべて詰まっているプレステクニクをマスターすることで、ジルコニアワークやメタルワーク、デジタル技工にも技術の多くが応用可能になります。

●ものづくりのおもしろさ、歯科技工という仕事の醍醐味を味わいたい歯科技工士の方々におすすめの一冊です。

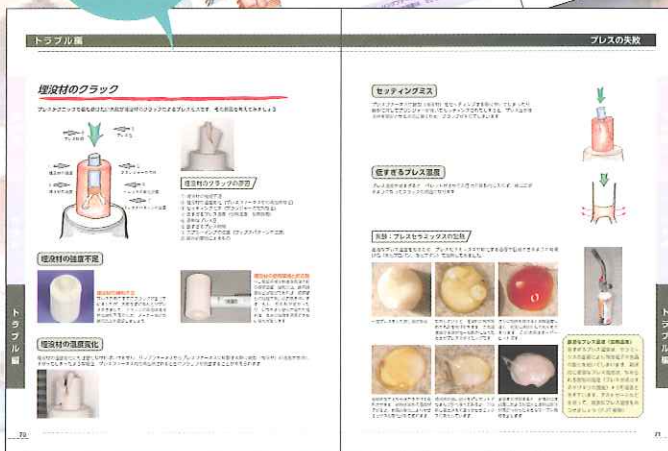


興味のあるところから読みはじめられます。

ヒントやアドバイスがイラストと写真で見えてわかる！

■A4判変型／128頁／オールカラー
■定価(本体 6,000円+税) ISBN978-4-263-43358-4

医歯薬出版株式会社
〒113-8612 東京都文京区本駒込 1-7-10
TEL.03-5395-7630 FAX.03-5395-7633
<http://www.ishiyaku.co.jp/>



オールセラミックスへの第一歩 プレステクニック実践ガイド

CONTENTS

オールセラミックスの歴史
プレステクニック 失敗しないために知っておかなければならないこと

基本編

◆オールセラミックスの分類

成形法による分類
結晶構造の違いによる分類

◆プレスセラミックスの製作法

プレステクニックってどんな技工なの？ 鑄造とプレスの違い

◆プレス材料の分類

プレスセラミックスにはどんなものがあるの？ 使用法（術式）による分類
プレスセラミックスって壊れないの？ 工学的特性（結晶構造）による分類
プレスセラミックスでどんな補綴物がつくれるの？ 補綴方法による分類

◆支台歯形成

プレスセラミックスに必要な支台歯形成とは？

◆必要な機材

プレステクニックを始めるには何をを用意すればよいの？

作業編

◆模型製作

印象の取り扱い
ジロフォームシステムの使用

◆ワックスアップ

スパーサーの塗布
ステイン法のワックスアップ
レイヤリング法のワックスアップ

◆スブルーイング

◆埋没

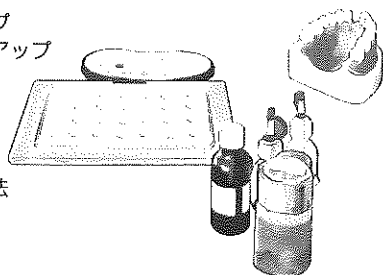
リン酸塩系埋没材での埋没法

◆プレス工程

リングファーネスでの加熱
プレス

◆掘り出し

◆反応層の処理



◆調整

内面の調整
外面の調整

◆レイヤリング法

前歯部の築盛
前歯部レイヤリング法の製作ステップ

◆ステイン法

前歯部ステイン法の製作ステップ
前歯部ステイン法での色調表現
臼歯部ステイン法の製作ステップ



トラブル編

◆プレスの失敗

異物の混入
フレームの穴
埋没材のクラック
なめられ、バリ
支台歯部の破折
プレス体のクラック

◆適合の失敗

アンダーマージン、オーバーマージン
入らない、大きい（クラウンの場合／ブリッジの場合）
浮き上がり

◆ポーセレン焼成時の失敗

ポーセレンの焼き割れ
異物の混入
色調の不良
○フレーム用のベレットとレイヤリングポーセレンの組み合わせ

◆表面性状の再現の失敗

表面形状の違い
光沢度（ラスター）の違い

◆ステイニングの失敗

色調の不良
○クリスタルアイを使用した色調の調整
ステイン焼成後の摩耗

◆装着時の失敗

色調の不良
口腔内での破折

医歯薬出版 ご注文承り書

オールセラミックスへの第一歩 プレステクニック実践ガイド

()冊

(

) ()冊

ご指定納入店 (

) (納入店ご指定の場合
手数料はかかりません。)

直送希望 (代金引換のみのお取り扱いとなります。
一回の発送につき送料200円＋代引き
手数料250円が別途かかります。)

●お名前

●TEL

●ご住所 (〒 —)

★必要事項をご記入の上、FAX. 03-5395-7633 にご送信ください。★弊社ホームページ <http://www.ishiyaku.co.jp/> からもお申し込みいただけます。

医歯薬出版株式会社 〒113-8612 東京都文京区本駒込1-7-10 TEL.03-5395-7630

2015年2月パンフレット作成